



ATA DE REUNIÃO DO COMPHAC

1

Conselho Municipal de Patrimônio Histórico, Arqueológico,
Artístico e Cultural de Uberlândia

1 **ATA DA 6ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO COMPHAC - CONSELHO MUNICIPAL DO**
2 **PATRIMÔNIO HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E CULTURAL DE**
3 **UBERLÂNDIA**, realizada aos doze dias do mês de maio do ano de dois mil e dez, às dezessete
4 horas e trinta minutos, no Espaço de Reuniões da Casa de Cultura, sob a presidência de **Valéria**
5 **Maria Queiroz Cavalcante Lopes**. **Para constar, informamos que das vinte e duas Instituições**
6 **que compõem o Conselho, uma delas ainda não enviou os nomes dos seus representantes para**
7 **serem publicados no Decreto de Nomeação. Portanto, na data desta reunião, o quorum será de**
8 **(12) doze pessoas**. Estiveram presentes à reunião os conselheiros e o visitante que assinam a seguir:
9 **Virgínia Lúcia Dutra** _____
10 **Paulo Sérgio Silva** _____
11 **Luiz Eduardo C. Peppe** _____
12 **Antônio Ricardo Souza** _____
13 **Francisco Chagas Pereira** _____
14 **Luiz Henrique Martins** _____
15 **Valeria Maria Queiroz Cavalcante Lopes** _____
16 **Rosa Maria Marra** _____
17 **Olga Helena da Costa** _____
18 **Marlene A. Fernandes Spini** _____
19 **Ricardo Ochoa Oliveira** _____
20 **Alessandra Silva Rodrigues** _____
21 **Maria Carolina Boaventura** _____
22 **Marília Maria Brasileiro Teixeira do Vale** _____
23 **Sérgio Luiz Miranda** _____
24 **Paulo Henrique Carrara Arantes** _____

25 A reunião teve como pontos de pauta: **1-** Informes; **2-** Leitura e aprovação de atas; **3-**Análise e
26 deliberação do projeto de adequação da Lounge Uberlândia Bar e Danceteria Ltda., empreendimento



ATA DE REUNIÃO DO COMPHAC

2

Conselho Municipal de Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Cultural de Uberlândia

27 comercial localizado no entorno da Igreja do Rosário. **4.** Apresentação e deliberação do perímetro de
28 entorno do prédio do Círculo Operário. A presidenta iniciou a reunião lendo as Atas 004 e 005,
29 datadas dos dias 07/04 e 28/04/2010, respectivamente. Após algumas correções na redação as atas
30 serão assinadas pelos conselheiros. Foi apresentada ao Conselho a Ata de Reunião do COMPHAC
31 do ano de 2001 na qual foram aprovados os perímetros de tombamento e entorno da Igreja do
32 Rosário. Em consulta ao IEPHA ficou esclarecido que não existe o Dossiê de Tombamento da
33 Igreja, somente este documento aprovado pelo Conselho. Assim sendo, o Dossiê elaborado em 2009
34 será apresentado posteriormente ao Conselho para análise, aprovação, redação do Parecer e
35 complementação com a documentação que se fizer necessária. Em seguida, o Engenheiro Ricardo
36 Ochoa Oliveira justificou a ausência do Sr. Cícero Penha e entregou um documento com fotos do
37 entorno da Praça do Rosário, mostrando que há vários tipos de toldos. Justificou novamente que
38 considera que a construção não está irregular, levando-se em consideração a variedade de modelos,
39 cores e tamanhos dos toldos existentes no entorno e afirmou que o Conselho, para manter a
40 coerência, deveria averiguar todos os toldos existentes no entorno da praça. A presidenta perguntou-
41 lhe se havia a possibilidade de mudar o material do toldo por uma lona transparente ou algum tipo
42 de plástico ou acrílico, que não provocasse interferência na visibilidade da Igreja. A conselheira
43 **Olga Helena** sugeriu que o toldo não tivesse o prolongamento na esquina da Rua Silviano Brandão
44 ou que fosse mudado por um material transparente. O engenheiro Ricardo se retirou da reunião e
45 passamos a discutir sobre as possibilidades de mudanças no toldo em relação ao tipo de material,
46 formato e/ou tamanho. Antes do término das discussões, três conselheiros se ausentaram. Após os
47 debates, o conselho realizou uma votação e por 4 (quatro) votos contra e 8 (oito) votos a favor ficou
48 definido que o toldo poderá permanecer, contanto que as alterações sejam aprovadas pelo Conselho.
49 O suplente **Paulo Sérgio** encaminhou que o Conselho enviasse correspondência aos responsáveis
50 pela Lounge, informando-lhes sobre a nossa decisão. O Conselho definiu que o toldo poderá
51 permanecer na fachada do bem, **desde que passe por significativas alterações** na sua forma,
52 estrutura e/ou composição material, as quais deverão ser **apreciadas e aprovadas pelo**
53 **COMPHAC**. Devem ser apresentados projetos alternativos para a remodelação da cobertura com o
54 claro objetivo de favorecer a visibilidade do bem protegido. Na elaboração do novo projeto é
55 necessário dar **especial atenção** para os seguintes itens: **a)** remodelação da estrutura de sustentação,
56 **b)** redução do tamanho, **c)** utilização de materiais alternativos ou transparentes, **d)** alteração da



ATA DE REUNIÃO DO COMPHAC

3

Conselho Municipal de Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Cultural de Uberlândia

57 forma utilizando-se uma curvatura para o alto, abrindo o ângulo de visão de quem está na esquina da
58 Rua Silviano Brandão, eliminando o declive acentuado, tal como o que lá está. Sugerimos um toldo
59 nos padrões de uma marquise que no sentido horizontal assemelharia a uma “lâmina” e que não
60 provocaria o volume do atual que impede a visibilidade, ou até mesmo um toldo retrátil.
61 Entendemos a urgência em resolver a questão. Portanto, na correspondência, o Conselho se colocou
62 à disposição para receber e analisar os projetos e sugestões, o mais breve possível e enviou anexa
63 uma cópia da Lei 9.702 para que o engenheiro esclarecesse suas dúvidas sobre as questões referentes
64 à preservação do entorno e dos bens tombados. **Paulo Carrara** questionou a questão da utilização
65 do espaço público com mesas e cadeiras. Nada mais havendo a considerar, eu, **Virgínia Lúcia**
66 **Dutra**, assino a presente ata que, após lida e aprovada, será assinada também pelos demais
67 participantes, conforme lista de presença. Uberlândia, 12 de maio de 2010.