



ATA DE REUNIÃO DO COMPHAC

Conselho Municipal de Patrimônio Histórico, Arqueológico,
Artístico e Cultural de Uberlândia

Às dezessete horas e trinta minutos do dia seis de junho 2007, na Oficina Cultural, sala D3, a presidente **Eliane Aparecida dos Santos** iniciou os trabalhos da **Oitava Reunião Ordinária** deste Conselho. A reunião tem como ponto de pauta: Informes Gerais, Fórum do COMPHAC, Projeto de readequação de uso do Palácio Naghettini, Fundo de Captação de Recursos para o COMPHAC e Igreja Espírito Santo do Cerrado. A presidenta fez a leitura das correspondências recebidas. Dentre elas ofício da Secretaria Municipal de Cultura disponibilizando um espaço para o funcionamento do COMPHAC na Casa da Cultura. Trata-se de uma Sala dos Conselhos que será compartilhada com o Conselho Municipal de Cultura, bem como, equipamentos de informática, áudio visual e mobiliário. Sobre o Fórum a presidenta informou aos conselheiros que a Diretoria se reuniu com a Secretária de Cultura, Mônica Debs, que solicitou orçamento detalhado do evento e adiantou algumas possibilidades de colaboração. Sobre a intervenção arquitetônica no ambiente interno do Palácio Naghettini, a Câmara de Patrimônio Material se reuniu com o arquiteto Vinícius no local e analisaram o projeto. A Câmara considerou necessário algumas redefinições na proposta de intervenção, pois, existe a preocupação com relação à estrutura do bem, visto que, o projeto apresentado ao Conselho propõe a demolição de paredes estruturais. Assim, o Conselho continua o aguardando o arquiteto Vinícius readequar o projeto a fim de que seja assegurada a melhor maneira de preservação da integridade do bem. A presidenta sugeriu criar diretrizes para a fiscalização sobre o uso dos bens tombados e sugeri-las ao Executivo. O arquiteto da Secretaria Municipal de Cultura, Fábio Leite, foi convidado a informar ao Conselho sua experiência com a formatação de um projeto para criar um Fundo de Captação e Gestão de recursos para o COMPHAC. Esclareceu o que é um Fundo, de onde vem o dinheiro e onde pode ser aplicado. A presidenta **Eliane Aparecida dos Santos** sugere a formação de uma comissão para analisar e readequar o projeto e enviá-lo ao Executivo solicitando a criação deste Fundo que viabilizará a implementação de projetos, do COMPHAC e da Secretaria de Cultura, relacionados à preservação patrimonial de Uberlândia. A referida Comissão foi composta pelo arquiteto Fábio Leite, e os conselheiros Josianne Francia, Eliane Aparecida, Saulo Tavares, Paulo Carrara e Antônio Ricardo. Sobre a igreja Espírito Santo do Cerrado, o conselheiro **Milton Leite** fez um breve histórico do processo que geraram os problemas estruturais das vigas. A historiadora Josianne Francia, fez a leitura dos Relatórios Técnicos do IEPHA de 1998, 2005 e 2007 e o COMPHAC definiu que fará o acompanhamento do processo. Visto que a Igreja é tombada pelo Estado, o Conselho enviará uma correspondência ao IEPHA informando que o COMPHAC está acompanhando o processo e que gostaria de ser notificado sobre os próximos procedimentos relacionados à Igreja em questão. Nada mais havendo a tratar, eu, **Valéria Maria Queiroz Cavalcante Lopes**, assino a presente ata que, após lida e aprovada, será assinada pelos demais participantes, conforme lista de presença. Uberlândia, 06 de junho de 2007.



ATA DE REUNIÃO DO COMPHAC

**Conselho Municipal de Patrimônio Histórico, Arqueológico,
Artístico e Cultural de Uberlândia**

Saulo Tavares

Valéria Maria Queiroz Cavalcante Lopes

Paulo Carrara

Flávia F. Carvalho

Milton Leite

Alessandra S. Rodrigues

Josianne Francia C.

Olga Helena da Costa

Eliane Aparecida dos Santos.