

ESPETÁCULO

DIVULGAÇÃO

Espetáculos marcam
início da temporada
2022 da Filarmônica



Orquestra Filarmônica de MG celebra 100 anos da Semana de Arte Moderna

APRESENTAÇÕES ACONTECERÃO NESTA QUINTA (10) E SEXTA (11) DE FORMA PRESENCIAL E ONLINE

■ DA REDAÇÃO

A partir desta quinta-feira (10), inicia a temporada 2022 da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais com a celebração dos 100 anos da Semana de Arte Moderna, quando novos paradigmas artísticos se revelaram. O evento acontece até sexta-feira (11) e o público poderá participar de forma presencial ou online, através do canal de Youtube da Filarmônica.

“A comemoração dos 100 anos da Semana de Arte Moderna, com obras de Villa-Lobos, Mignone e Carlos Gomes, marca o início de nossa temporada. Construímos uma programação que valoriza a troca de experiências entre a geração de jovens solistas e nomes consagrados nacionais e internacionais, além de nossos talentosos músicos e musicis-

tas. Vários projetos artísticos, incluindo gravações, serão retomados ao longo de 2022, dentre eles, obras de Lorenzo Fernandez, na celebração de seus 125 anos de nascimento, e Carlos Gomes, assim como registro de algumas obras de D. Pedro I, em celebração dos 200 anos de nossa Independência”, destacou o maestro Fabio Mechetti, Diretor Artístico e Regente Titular da Filarmônica de Minas Gerais.

Em decorrência do novo decreto da Prefeitura de Belo Horizonte, publicado no dia 1º de fevereiro de 2022, com orientações sobre a prevenção da covid-19 em casas de espetáculo, torna-se obrigatória a apresentação do comprovante de vacinação com duas doses da vacina contra a covid-19 para o acesso à Sala Minas Gerais, onde acontece as apresentações. É possível apresen-

tar o documento original em papel ou na versão digital, que pode ser obtido na plataforma Conecte SUS. O uso permanente de máscara no espaço segue obrigatório e o Café da Sala estará provisoriamente fechado no período de vigência da determinação.

Ainda segundo o novo decreto, a Sala Minas Gerais passa a receber público de até

500 pessoas em suas apresentações (a capacidade total da Sala é de 1.493 lugares). O acesso à sala de concertos será encerrado cinco minutos antes do horário da apresentação, assim, as portas serão fechadas às 20h25.

Os ingressos estão à venda no site www.filarmonica.art.br e na bilheteria da Sala Minas Gerais.

ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS

Série Allegro

10 de fevereiro – 20h30
Sala Minas Gerais

Série Vivace

11 de fevereiro – 20h30
Sala Minas Gerais

Ingressos

R\$ 50 (Coro), R\$ 50 (Terraço), R\$ 50 (Mezanino), R\$ 65 (Balcão Palco), R\$ 86 (Balcão

Lateral), R\$ 113 (Plateia Central), R\$ 146 (Balcão Principal) e R\$ 167 (Camarote).

Ingressos para Coro e Terraço serão comercializados somente após a venda dos demais setores.

Meia-entrada para estudantes, maiores de 60 anos, jovens de baixa renda e pessoas com deficiência, de acordo com a legislação